

# CONFEDERACIÓN ARGENTINA DE GIMNASIA



## GIMNASIA ARTÍSTICA MASCULINA

### PROGRAMA NACIONAL

2017 – 2020

NIVEL A

NIVEL B

NIVEL C

NIVEL D

Adaptación del

Programa de Grupo de Edades

de la

Federación Internacional de Gimnasia

## REGULACIONES GENERALES

### NIVELES Y CATEGORIAS

#### NIVELES:

Se establece para el período 2017 - 2020 los siguientes niveles:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| A | B | C | D |
|---|---|---|---|

#### NIVEL A:

Las categorías y la forma de competencia en el Nivel A serán las siguientes:

| CATEGORIA                | EDAD                   | REQUISITOS           | COMPETENCIA  |  |
|--------------------------|------------------------|----------------------|--|--|
| MENORES                  | 8 y 9 años             | <b>Clase AC1 FIG</b> | <b>Ingreso Nivel "A":</b><br>Obligatorios AC1 y Pruebas Físicas y Técnicas | <b>Torneos Nacionales:</b><br>Obligatorios AC1   |
| INFANTILES               | 10 y 11 años           | <b>Clase AC2 FIG</b> | <b>Ingreso Nivel "A":</b><br>Obligatorios AC2 y Pruebas Físicas y Técnicas | <b>Torneos Nacionales:</b><br>Obligatorios AC2<br><b>Torneos Selectivos:</b><br>Obligatorios AC2   |
| CADETES                  | 12 y 13 años           | <b>Clase AC3 FIG</b> | <b>Ingreso Nivel "A":</b><br>Obligatorios AC3 y Pruebas Físicas y Técnicas | <b>Torneos Nacionales:</b><br>Libres Código Degradado<br><b>Torneos Selectivos:</b><br>Obligatorios AC3 y Libres Código Degradado  |
| JUVENILES                | 14 a 15 años           | <b>Clase AC4 FIG</b> | <b>Ingreso Nivel "A":</b><br>Obligatorios AC4 y Pruebas Físicas y Técnicas | <b>Torneos Nacionales:</b><br>Libres Código Degradado<br><b>Torneos Selectivos:</b><br>Obligatorios AC4 y Libres Código Degradado<br><b>Torneos Selectivos Juniors:</b><br>Libres Código FIG Juniors |
| JUNIORS                  | 16 a 17 años           | <b>Clase AC5 FIG</b> | <b>Ingreso Nivel "A":</b><br>Obligatorios AC5 y Pruebas Físicas y Técnicas | <b>Torneos Nacionales:</b><br>Libres Código FIG Juniors<br><b>Torneos Selectivos:</b><br>Libres Código FIG Juniors   |
| MAYORES<br>(por puntaje) | A partir de<br>18 años | <b>Código FIG</b>    | <b>Ingreso Nivel "A":</b> por puntaje                                      | <b>Torneos Nacionales:</b><br>Todos los ingresados<br><b>Torneos Selectivos:</b><br>Por puntaje en el Ingreso  |

## EVALUACION DE INGRESO A NIVEL A:

Se utilizaran los Programas Físicos y Técnicos correspondientes a cada edad publicados en el Programa de Grupo de Edades de la FIG

| CATEGORIA  | EDAD                | OBLIGATORIO                         | PRUEBAS FISICAS   | PRUEBAS TECNICAS  |
|------------|---------------------|-------------------------------------|---|---|
|            |                     |                                     | Test de habilidad Física:<br>Programa de Grupo de Edades,<br>páginas 114 a 116. | Test de habilidad Técnica:<br>Programa Grupo de Edades, pág.<br>122 a 142   |
| MENORES    | 8 años              | <b>Clase AC1 FIG</b>                | Puntaje de aprobación establecido en la Programación Anual.                     | Nivel Dificultad 1 – 2 – 3<br>Posibilidad Nivel 4 – 5 (solo cuando los elementos previos han sido completados con un Valor de Calidad de 3.0) |
|            | 9 años              |                                     |   |   |
| INFANTILES | 10 años             | <b>Clase AC2 FIG</b>                | Puntaje de aprobación establecido en la Programación Anual.                     | Nivel Dificultad 3 – 4 – 5<br>Posibilidad Nivel 6 – 7 (solo cuando los elementos previos han sido completados con un Valor de Calidad de 3.0) |
|            | 11 años             |                                     |   |   |
| CADETES    | 12 años             | <b>Clase AC3 FIG</b>                | Puntaje de aprobación establecido en la Programación Anual.                     | Nivel Dificultad 5 – 6 – 7<br>Posibilidad Nivel 8 – 9 (solo cuando los elementos previos han sido completados con un Valor de Calidad de 3.0) |
|            | 13 años             |                                     |   |   |
| JUVENILES  | 14 años             | <b>Clase AC4 FIG</b>                | Puntaje de aprobación establecido en la Programación Anual.                     | Nivel Dificultad 7 – 8 – 9<br>Posibilidad Nivel 10 (solo cuando los elementos previos han sido completados con un Valor de Calidad de 3.0)    |
|            | 15 años             |                                     |   |   |
| JUNIORS    | 16 y 17 años        | <b>Clase AC5 FIG</b>                | Puntaje de aprobación establecido en la Programación Anual.                     | Nivel Dificultad 7 – 8 – 9<br>Posibilidad Nivel 10 (solo cuando los elementos previos han sido completados con un Valor de Calidad de 3.0)    |
| MAYORES    | A partir de 18 años | <b>Ejercicios Libres Código FIG</b> |   | Requisitos extras para Ingreso a determinar en la Programación Anual de cada año  |

## TABLA DE EXIGENCIAS DE HABILIDADES TECNICAS

| SUELO        | ESTRUCTURA 1                      | ESTRUCTURA 2              | ESTRUCTURA 3 (Minitramp)      | ESTRUCTURA 4                      |
|--------------|-----------------------------------|---------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
|              | ACROBÁTICOS AL FRENTE             | ACROBÁTICOS ATRÁS         | DESPEGUE ATRÁS GIROS          | RODADAS Y CÍRCULOS                |
| 8 a 10 años  | Optar entre Niveles 1-2-3         | Optar entre Niveles 1-2-3 | Optar entre Niveles 1-2-3     | Para hacer N 3 debe hacer N 2     |
| 11 Y 12 años | Para hacer Nivel 5 debe hacer N 4 | Optar entre Niveles 3-4-5 | Para hacer N 5 debe hacer N 4 | Optar entre Niveles 3-4-5         |
| 13 a 15 años | Optar entre Niveles 5-6-7         | Optar entre Niveles 5-6-7 | Optar entre Niveles 5-6-7     | Optar entre Niveles 5-6-7         |
| 16 y 17 años | Optar entre Niveles 7-8-9         | Optar entre Niveles 7-8-9 | Optar entre Niveles 7-8-9     | Para hacer N 8 ó 9 debe hacer N 7 |

| ARZONES      | ESTRUCTURA 1                      | ESTRUCTURA 2   | ESTRUCTURA 3                      | ESTRUCTURA 4              |
|--------------|-----------------------------------|--|-----------------------------------|---------------------------|
|              | PÉNDULOS Y AMERICANAS             | DESPLAZAMIENTOS APOYO LATERAL                                  | CÍRCULOS Y GIROS EN 1 ARZÓN       | SPINDLES                  |
| 8 a 10 años  | Optar entre Niveles 1-2-3         | Optar entre Niveles 2-3  | Para hacer N 3 debe hacer N 2     | Optar entre Niveles 1-2-3 |
| 11 Y 12 años | Para hacer N 4 ó 5 debe hacer N 3 | Para hacer N 4 ó 5 debe hacer N 3                              | Optar entre Niveles 3-4-5         | Optar entre Niveles 3-4-5 |
| 13 a 15 años | Para hacer N 7 debe hacer N 6     | Optar entre Niveles 5-6-7                                      | Para hacer N 6-7 debe hacer N 5   | Optar entre Niveles 5-6-7 |
| 16 y 17 años | Para Hacer N 9 debe hacer N 8     | Hacer Niveles 7 u 8 dependiendo que desplazamiento hace en N 9 | Para hacer N 8 ó 9 debe hacer N 7 | Optar entre Niveles 7-8-9 |

| ANILLAS      | ESTRUCTURA 1                      | ESTRUCTURA 2                      | ESTRUCTURA 3                      | ESTRUCTURA 4                      |
|--------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
|              | BALANCEOS AL FRENTE               | BALANCEOS ATRÁS                   | KIPS Y FELGES                     | DESMONTES                         |
| 8 a 10 años  | Optar entre Niveles 1-2-3         | Optar entre Niveles 1-2-3         | Para hacer N 3 debe hacer N 1 ó 2 | NO REQUERIDO                      |
| 11 Y 12 años | Para hacer N 4 ó 5 debe hacer N 3 | Para hacer N 4 ó 5 debe hacer N 3 | Para hacer N 5 debe hacer N 3 ó 4 | Optar entre Niveles 4-5           |
| 13 a 15 años | Optar entre Niveles 5-6-7         | Optar entre Niveles 5-6-7         | Para hacer N 6 ó 7 debe hacer N 5 | Para hacer N 6 ó 7 debe hacer N 5 |
| 16 y 17 años | Optar entre Niveles 7-8-9         | Optar entre Niveles 7-8-9         | Optar entre Niveles 7-8-9         | Para hacer N 8 debe hacer N 6 ó 7 |

Cuando se requiere más de un nivel de la misma estructura se toma la mejor prueba en beneficio del gimnasta.

| SALTO        | ESTRUCTURA 1                      | ESTRUCTURA 2               |
|--------------|-----------------------------------|----------------------------|
|              |                                   | RESORTE DE MANOS AL FRENTE |
| 8 a 10 años  | Optar entre Niveles 1-2-3         | Optar entre Niveles 1-2-3  |
| 11 Y 12 años | Para hacer N 4 ó 5 debe hacer N 3 | Optar entre Niveles 3-4-5  |
| 13 a 15 años | Optar entre Niveles 5-6-7         | Optar entre Niveles 5-6-7  |
| 16 y 17 años | Optar entre Niveles 7-8-9         | Optar entre Niveles 7-8-9  |

| PARALELAS    | ESTRUCTURA 1                      | ESTRUCTURA 2                   | ESTRUCTURA 3                      | ESTRUCTURA 4            |
|--------------|-----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
|              |                                   | BALANCEOS A TRAVÉS DEL SOPORTE | GRAN BALANCEO EN SUSPENSIÓN       | FELGES                  |
| 8 a 10 años  | Optar entre Niveles 1-2-3         | Optar entre Niveles 2-3        | Debe hacer Nivel 3                | Debe hacer Nivel 3      |
| 11 Y 12 años | Optar entre Niveles 3-4           | Optar entre Niveles 3-4-6      | Para hacer N 5 debe hacer N 4     | Optar entre Niveles 3-5 |
| 13 a 15 años | Para hacer N 6 ó 7 debe hacer N 5 | Debe hacer Nivel 6             | Para hacer N 6 ó 7 debe hacer N 5 | Optar entre Niveles 5-6 |
| 16 y 17 años | Para hacer N 9 debe hacer N 7 y 8 | Optar entre Niveles 8-9        | Optar entre Niveles 7-8-9         | Debe hacer Nivel 8      |

| BARRA        | ESTRUCTURA 1                    | ESTRUCTURA 2                      | ESTRUCTURA 3                  |
|--------------|---------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
|              |                                 | GDES. BALANCEOS EN SUSPENSIÓN     | ELEMENTOS CERCANOS A LA BARRA |
| 8 a 10 años  | Optar entre Niveles 1-2-3       | Optar entre Niveles 1-2-3         | Optar entre Niveles 2-3       |
| 11 Y 12 años | Para hacer N 5 debe hacer N 4   | Para hacer N 5 debe hacer N 3 ó 4 | Optar entre Niveles 3-4       |
| 13 a 15 años | Para hacer N 7 debe hacer 5 y 6 | Para hacer N 7 debe hacer N 6     | Optar entre Niveles 6-7       |
| 16 y 17 años | Para hacer N 9 debe hacer 7 y 8 | Para hacer N 9 debe hacer N 8     | Optar entre Niveles 7-8-9     |

Cuando se requiere más de un nivel de la estructura se toma la mejor prueba en beneficio del gimnasta.

### Sistema de Calificación de las Pruebas Técnicas:

La evaluación de la calidad de ejecución técnica = Valor de Calidad VC es dada en incrementos desde 0 – 4 puntos. Para una evaluación más fina de calidad, se pueden otorgar incrementos de medio punto (por ejemplo 1.5; 2.5; etc.)

- **0** = No completado. El Elemento que se intenta no es reconocible.
- **1** = El Elemento que se intenta es apenas reconocible. Ejecución Técnica mala, incorrecta posición del cuerpo (postura) o caída.
- **2** = Las características técnicas esenciales han sido logradas. Pobre técnica y Ejecución, paso o salto.
- **3** = El Elemento es mostrado con buena técnica y ejecución; es controlado. Puede ser introducido en un ejercicio de competencia.
- **4** = El Elemento es mostrado con muy buena técnica y ejecución. No hay errores de Aterrizaje.

### Material Técnico y videos del Grupo de Edades de la FIG:

Se puede obtener todo el material técnico en textos y en videos en la siguiente dirección:

Manuales:

[www.fig-docs.com/website/agegroup/manuals/Agegroup-mag-manual-s.pdf](http://www.fig-docs.com/website/agegroup/manuals/Agegroup-mag-manual-s.pdf)

Videos:

[www.youtube.com/playlist?list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-](http://www.youtube.com/playlist?list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-)

### NIVEL B – C – D:

#### CATEGORIAS:

Las categorías a competir para los **Niveles B, C, y D** serán las siguientes:

|            |  |
|------------|--|
| MINI       | 6 a 8 años (solo <b>NIVEL D</b> )      |
| MENORES    | 9 y 10 años (solo <b>NIVEL C y D</b> ) |
| INFANTILES | 11 y 12 años                           |
| CADETES    | 13 y 14 años                           |
| JUVENILES  | 15 a 17 años                           |
| MAYORES    | A partir de los 18 años                |
| SENIORS    | A partir de los 35 años                |

- Las **edades de los gimnastas** se determinan según el año calendario, es decir que la edad a tomar en cuenta debe ser cumplida entre el 1º de enero y el 31 de diciembre del año en curso y no a la fecha de realización de las competencias.
- En la Categoría “Mini” de Nivel D, **no** podrán participar niños menores de la edad establecida.

## DISCIPLINAS Y EJERCICIOS A REALIZAR EN CADA NIVEL Y CATEGORIA EN TORNEOS NACIONALES

|          |                   |  |
|----------|-------------------|--|
| <b>D</b> | <b>MINI</b>       | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>MENORES</b>    | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>INFANTILES</b> | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>CADETES</b>    | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>JUVENILES</b>  | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>MAYORES</b>    | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |

### Forma de Competencia:

- **Ejercicios Obligatorios de Nivel D (Clase P1 FIG)**
- Se podrá competir por aparato con premiación en cada disciplina
- Se podrá competir en las 6 disciplinas con Premiación por el Total General de puntos
- Habrá Premiación por equipos Federativos de 6 gimnastas (formato 6-6-5)

|          |                   |  |
|----------|-------------------|--|
| <b>C</b> | <b>MENORES</b>    | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>INFANTILES</b> | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>CADETES</b>    | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>JUVENILES</b>  | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |
|          | <b>MAYORES</b>    | 6 obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) |

### Forma de Competencia:

- **Ejercicios Obligatorios de Nivel C (Clase P2 FIG)**
- Se competirá en las 6 disciplinas con Premiación por el Total General de puntos
- Habrá Premiación por equipos Federativos de 6 gimnastas (formato 6-6-5)

|          |                   |   |
|----------|-------------------|---|
| <b>B</b> | <b>INFANTILES</b> | 6 Obligatorios (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra) <b>(Clase AC3 FIG)</b> |
|          | <b>CADETES</b>    | 6 Libres (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra)                              |
|          | <b>JUVENILES</b>  | 6 Libres (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra)                              |
|          | <b>MAYORES</b>    | 6 Libres (Suelo, Arzones, Anillas, Salto, Paralelas y Barra)                              |

### Forma de Competencia:

- Infantiles: **Ejercicios Obligatorios de Nivel B (Clase AC3 FIG)**
- Cadetes: **Ejercicios Libres con Código Degradado de Nivel B (Clase P3 FIG)**
- Juveniles y Mayores **Ejercicios Libres con Código Degradado de Nivel B (Clase P4 FIG)**
- Se competirá en las 6 disciplinas con Premiación por el Total General de puntos
- Habrá Premiación por equipos Federativos de 6 gimnastas (formato 6-6-5)

### ALTURA DE LOS APARATOS

| Nivel    | Categoría         | Suelo                        | Arzones  | Anillas   | Salto  | Paralelas   | Barra  |   |            |
|----------|-------------------|------------------------------|--|---|--|---|--|---|------------|
| <b>A</b> | MENORES           | Código FIG                   | Hongo<br>0.50 m<br>1 X dibujada en el hongo          | Código FIG  | Pila de colchones<br>0.80 m<br>Recepción<br>Código FIG   | 1.60 m<br>Colchón de seguridad (opcional)<br>0.20 m<br>opcional doble trampolín                   | 2.00 m<br>Colchón de seguridad FIG   |   |            |
|          | INFANTILES        |                              | Colchoneta 0.10 m                                    | Colchón adicional<br>H/0.60 m                               | Mesa de Salto<br>1.10 m<br>Minitrump con tabla de guía<br>Recepción<br>Código FIG                  | Código FIG<br>Colchón de seguridad (opcional) 0.20  |  |   |            |
|          | CADETES           |                              | Código FIG<br>Tabla de pique (opcional)              | Código FIG  | Código FIG   |   | Mesa de Salto<br>1.10 m<br>Pila de colchones a 1 m   | Código FIG                                | Código FIG |
|          | JUVENILES         |                              | Código FIG   |   | Colchón adicional 0.20 m   | Código FIG  | Mesa de Salto<br>1.35 m  |   | Código FIG |
|          | JUNIORS           |                              |  | Colchón adicional 0.20 m                                    | Código FIG   |   |  | Código FIG                                |            |
|          | MAYORES           |                              |  | Código FIG  | Código FIG   |   |  | Código FIG                                |            |
| <b>B</b> | INFANTILES        | Código FIG                   | Nivel del suelo (sin arzones)                        | Código FIG  | Mesa de Salto<br>1.10 m<br>Pila de colchones a 1 m   | Código FIG<br>Colchón de seguridad (opcional)<br>0.20 m   | Código FIG<br>Colchón adicional 0.20 m   |   |            |
|          | CADETES           |                              | Código FIG<br>c/arzones<br>tabla de pique (opcional) |   | Colchón adicional 0.20 m   |   |  | Mesa de Salto<br>1.25 m                   |            |
|          | JUVENILES         |                              | Código FIG   |   | Código FIG   |   |  | Mesa de Salto<br>1.35 m                   |            |
|          | MAYORES / SENIORS |                              |  |   |  |   |  |   |            |
| <b>C</b> | MENORES           | Código FIG                   | Hongo<br>0.50 m<br>1 X dibujada en el hongo          | Código FIG  | Mesa de Salto<br>1.10 m y<br>Minitrump<br>c/tabla de guía o trampolín<br>c/recepción<br>Código FIG | Código FIG<br>Colchón de seguridad (opcional)<br>0.20 m<br>opcional doble trampolín               | 2.00 m<br>Colchón de seguridad FIG   |   |            |
|          | INFANTILES        |                              |  | Colchón adicional<br>H/0.60 m                               |  |   |  |   |            |
|          | CADETES           |                              |  | Código FIG<br>Colchón de seguridad (opcional)<br>0.10 m FIG |  | Código FIG  | Mesa de Salto<br>1.35 m y<br>Minitrump<br>c/tabla de guía o trampolín<br>c/recepción<br>Código FIG | Código FIG                                |            |
|          | JUVENILES         |                              |  |   |  |   |  | Colchón de seguridad (opcional)<br>0.20 m | Código FIG |
|          | MAYORES / SENIORS |                              |  |   |  |   |  | Colchón de seguridad (opcional)<br>0.20 m | Código FIG |
| <b>D</b> | MINI              | Código FIG<br>o<br>Corredera | Hongo<br>0.50 m                                      | Código FIG  | Recepción<br>Código FIG  | 1.60 m<br><br>Colchón de seguridad (opcional)<br>0.20 m<br>En mini está permitido doble trampolín | 2.00 m<br>Colchón de seguridad FIG   |   |            |
|          | MENORES           |                              |  | Colchón adicional<br>H/0.60 m                               |  |   |  |   |            |
|          | INFANTILES        |                              |  | Código FIG<br>Colchón de seguridad (opcional)<br>0.10 m FIG |  |   | Código FIG   | Código FIG                                | Código FIG |
|          | CADETES           |                              |  |   |  |   |  |   |            |
|          | JUVENILES         |                              |  |   |  |   |  |   |            |
|          | MAYORES / SENIORS |                              |  |   |  |   |  |   |            |



- Las alturas y medidas de los aparatos son de uso obligatorio **sin posibilidad de optar por otra medida o altura**. Solo la Comisión Técnica podrá permitir la elevación de algún aparato ante el pedido expreso y con debida anticipación, de algún gimnasta y solo por motivos validos (gimnasta que no puede ejecutar su ejercicio por su altura).
- La altura de los aparatos se mide desde el borde superior de las colchonetas.
- Se permitirá, según lo que establece la tabla precedente, el uso de colchonetas suplementarias.
- La altura de Mesa de Salto o pila de colchones se mide desde el suelo.
- Para el Salto se permite el uso de dos trampolines reglamentarios puestos por la organizadora del Torneo (uno con el máximo de resortes y otro con menos resortes) a los cuales NO se le podrá sacar o poner resortes.
- La Comisión Técnica podrá en casos excepcionales, modificar las formas de competencia y las alturas de los aparatos de acuerdo a los requerimientos del momento y con previo aviso.

## COMPETENCIAS Y EVENTOS NACIONALES

### TORNEO NACIONAL FEDERATIVO

Se realiza para cada Categoría y Nivel como Competencia Individual y por Equipos Federativos de **6** gimnastas titulares (no existe el suplente y tomando las 5 mejores notas por aparato) Además cada Federación podrá presentar, si lo desea, un número ilimitado de gimnastas para la Clasificación Individual fuera de los integrantes del Equipo Federativo.

Los resultados finales determinan al Campeón Nacional Federativo por Equipo Federativo y por Gimnasta Individual del correspondiente año por cada categoría en cada Nivel. Los deportistas participan cumpliendo con las Formas de Competencia para cada Categoría y Nivel enunciados en este Programa Nacional (página 3).

### TORNEO NACIONAL DE CLUBES

Se realiza para cada Categoría y Nivel como Competencia Individual y de equipos de Clubes de **3** gimnastas titulares (no existe el suplente y tomando las 2 mejores notas por aparato) No hay límite en la cantidad de equipos que puede presentar cada club. Además pueden presentarse gimnastas Individuales para la Clasificación Individual fuera de los integrantes de los equipos de cada club.

Los resultados finales determinan al Club y al gimnasta Campeón Nacional de Clubes del correspondiente año por cada categoría en cada Nivel. Los deportistas participan cumpliendo con las Formas de Competencia para cada Categoría y Nivel enunciadas en este Programa Nacional. El Torneo Nacional de Clubes se realizarán las:

- **Finales por Aparatos:** Podrán participar gimnastas clasificados en cada disciplina de acuerdo a las siguientes normas:
  - Competencia final por aparatos para Mayores de Nivel A y B y otra para Juveniles de Nivel A y B
  - Participan los 8 mejores por aparato de Mayores y Juveniles de Nivel A y B.
  - Se tomará un único ranking por aparatos entre los gimnastas de Nivel A y B tomando las notas obtenidas en su respectiva competencia nacional clasificando los 8 mejores de dicho ranking por aparato. En caso de empate, se define la participación en la final por la ubicación (puesto) del gimnasta en su respectiva competencia nacional. En el caso de que un gimnasta renuncie a participar, la plaza será ocupada por el reserva no más allá del puesto 10.
  - En la Final se competirá con las normas del Código de Puntuación de la FIG y se premiará a los 3 primeros por aparato otorgando el título de "Campeón Argentino"

### EVALUACION DE INGRESO Y PERMANENCIA DE NIVEL "A"

Evaluación anual para determinar quiénes son los gimnastas que participaran del Nivel "A" del corriente año. Se realizarán los Programas Físicos, Técnicos y Ejercicios Obligatorios correspondientes a cada categoría o las pruebas exigidas en la Programación Anual correspondiente.

### TORNEOS SELECTIVOS

Establecidos en la Programación Anual como parte del proceso de conformación de la Selección Nacional para las competencias Internacionales, según las pautas de selección determinadas en la misma. Solo podrán participar los gimnastas del Nivel "A" y en el caso de Mayores solo los que hayan obtenido el puntaje habilitante en la Evaluación de Ingreso. Podrá haber Controles de Nivel "A" a cargo de la Comisión Técnica destinados a determinar la orientación de las pautas establecidas en el programa y el nivel técnico de los gimnastas

## SISTEMA DE JUZGAMIENTO

### COMPOSICIÓN DE LAS MESAS DE JUZGAMIENTO

Para los Torneos Nacionales de todos los niveles y categorías las mesas de juzgamiento deberán estar compuestas por un mínimo de 3 jueces, repartidos los mismos en forma proporcional al número de gimnastas participantes por federación y mediante la utilización de sorteos para la elección de los jueces. Cada Mesa De Juzgamiento se conformará con no más de un Juez de una misma Federación Afiliada. La Comisión Técnica designará a uno de los jueces como Responsable en cada mesa para el mejor desarrollo del trabajo de juzgamiento. Si el juez Responsable de la mesa, advierte durante la entrada en calor, que existe una falta de interpretación en el obligatorio u otro error (ejemplo vestimenta), deberá comunicárselo al entrenador del equipo en cuestión, antes del comienzo de la competencia. Dicha información deberá ser brindada obligatoriamente a todos los demás equipos antes de iniciar la competencia en el aparato.

Los jueces para desempeñarse como tales en las Competencias Nacionales y Oficiales deben poseer el título de Juez Nacional otorgado por la CAG y cumplir con las normas establecidas en el Reglamento Técnico de la CAG.

En los Torneos Selectivos Nacionales las Mesas de Juzgamiento se conformarán según lo especificado previamente en la Programación Anual de cada Rama y en las Resoluciones establecidas por el CE de la CAG, respetando el criterio de que aquella Federación Afiliada que presente Gimnastas tiene el derecho de presentar Jueces. Aquellos Jueces que sean designados para participar en Torneos Internacionales, tienen la obligación de calificar (aún en funciones de auxiliares) en los Torneos Selectivos en los cuales se conforme la Selección Nacional del Torneo al cual concurrirán. Serán el Presidente y el Responsable de Juzgamiento los responsables de la conformación de las Mesas De Jueces y actuarán, si las normas establecidas en los Códigos de Puntuación de la FIG de cada Rama de la Gimnasia lo contemplan, como Supervisores del Juzgamiento. Queda terminantemente prohibida la participación de los Jueces en aquellos torneos donde haya gimnastas que tengan un vínculo filial con ellos.

### FORMAS DE OBTENER LA NOTA FINAL

Conforme a la cantidad de jueces por mesa será el sistema a utilizar para la obtención de la nota final de Ejecución. A saber:

Mesa de **3** Jueces: se eliminan la más alta y la más baja y se toma **la nota intermedia**.

Mesa de **4** Jueces: se eliminan la más alta y la más baja y se promedian las **dos notas intermedias**.

Mesa de **5** Jueces: se eliminan las 2 más altas y las 2 más bajas y toma **la nota intermedia**.

Mesa de **6** Jueces: se eliminan las 2 más altas y las 2 más bajas y se promedian las **dos notas intermedias**.

En ningún caso se podrá deliberar entre jueces sobre la nota de cada uno. La Dirección de Torneo y el Fiscalizador de la CAG (y el Director de Jueces si lo hubiera) es quien controlará el normal desarrollo de las mesas de juzgamiento y de la nota final.

Para todas las clases de Competencia en Competencia Nacionales, cada miembro del panel de jueces será responsable de obtener las Notas D y/o E (conforme a su categoría de juez), salvo que 4 o más jueces sean asignados al evento.

## CALIFICACION DE LOS EJERCICIOS OBLIGATORIOS

### Generalidades

La Puntuación de los ejercicios obligatorios se basa en los factores siguientes:

- Interpretación del ejercicio
- Presentación desde el punto de vista técnico y compostura

Con el primer factor el juez examina si el ejercicio se presenta en forma correcta conforme a la descripción terminológica. Con el segundo factor se puntúa la ejecución técnica y la compostura.

### La Interpretación de los ejercicios obligatorios

Si los ejercicios presentados no corresponden al texto terminológico prescripto deben recibir las siguientes deducciones:

- a) Todos los ejercicios obligatorios tienen un valor de partida de 10.00 puntos.
- b) Por parte o uniones no presentadas se deduce el valor total de la parte o de la unión concerniente.
- c) Por partes suplementarias se deduce cada vez 0,50 puntos, como por un balanceo intermedio.
- d) Un elemento individual no reconocido por error técnico o caída, puede volver a ser realizado, contando para la interpretación completa del obligatorio. Se aplicarán las deducciones pertinentes al caso (caída, etc.)
- e) Nunca podrá ser repetida la **salida**, en el caso de no ser reconocido por error técnico o caída. En el caso de Arzones podrá ser repetida, según lo estipula el Código de Puntuación 2017-2020
- f) El Salto podrá ser repetido con una penalización de 1.00.
- g) Un ejercicio interrumpido por una caída con o sin suelta de las manos, puede continuarse dentro de los 30 segundos. Si superase ese tiempo se aplicaran las deducciones establecidas en el CP 2017.

**La Presentación de los ejercicios obligatorios:** Desde el punto de vista de la técnica y de la compostura, las directrices generales, o las prescripciones fijadas para cada aparato en el Código de Puntuación son válidas para la puntuación de los ejercicios obligatorios. Además figuran en los textos de los Ejercicios Obligatorios las faltas típicas específicas. Es obligatoria la presencia de un asistente cercano a la barra durante la realización de los ejercicios. Se aplicaran penalizaciones según la Tabla de descuentos del Programa de Grupo de Edades de la FIG según cada Nivel.

### CASOS NO PREVISTOS

El Reglamento Técnico de la CAG, edición en vigencia, es el compendio regulador de todas las manifestaciones deportivas oficiales. Los casos no previstos tanto en el Reglamento Técnico como en el presente Programa Nacional serán resueltos por la Comisión Técnica Masculina de la Confederación Argentina de Gimnasia.



# **Ejercicios Obligatorios**

## **CLASE 1**

**P1 - AC1**

### **NIVEL D**

**Para los Campeonatos Nacionales de Clubes y Federativos**

**Mini – Menores – Infantiles – Cadetes – Juvenil  
– Mayores**

### **NIVEL A**

**Para Evaluación de Ingreso y Campeonatos Nacionales de  
Clubes y Federativos**

**Menores**



**PROGRAMA FIG GRUPO DE EDADES: PAGINAS 41 A 49**

## ACLARACIONES E INTERPRETACIONES CLASE 1

### ▪ GENERALIDADES

- Según las especificaciones técnicas del Programa de Edades de la FIG y las Reglas de Calificación de los Ejercicios Obligatorios de este Programa Nacional.



- Es posible ejecutar este ejercicio en ida y vuelta sobre una corredera
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=1qH-gCWmlpM&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=1](http://www.youtube.com/watch?v=1qH-gCWmlpM&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=1)



- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=CVK\\_fSOQJ3o&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=16](http://www.youtube.com/watch?v=CVK_fSOQJ3o&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=16)



- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=HWe5H8PIZSI&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=21](http://www.youtube.com/watch?v=HWe5H8PIZSI&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=21)



- Solo se realizara la Opción 2: Mortal extendido con tabla de pique Valor 10 puntos.
- Si el mortal es realizado carpado tendrá un descuento de 1.00. Pero será reconocido.
- Si el mortal es realizado agrupado tendrá un descuento de 2.00. Pero será reconocido.
- Provisoriamente NO se realizara la Opción 1: caída a pila de colchones
- Un segundo intento de salto está permitido, pero con descuento de 0.50
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=6mog2eGGVeM&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=26](http://www.youtube.com/watch?v=6mog2eGGVeM&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=26)



- En la Categoría Mini está permitido el uso de doble trampolín para la entrada.
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=krhLWMIcnww&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=11](http://www.youtube.com/watch?v=krhLWMIcnww&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=11)



- Es obligatoria la presencia de un asistente cercano a la barra.
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=PcpRfvc59kU&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=6](http://www.youtube.com/watch?v=PcpRfvc59kU&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=6)



# **Ejercicios Obligatorios**

## **CLASE 2**

**P2 – AC2**

### **NIVEL C**

**Para los Campeonatos Nacionales de Clubes y Federativos**

**Mini – Menores – Infantiles – Cadetes – Juvenil  
– Mayores**

### **NIVEL A**

**Para Evaluación de Ingreso y Torneos Selectivos**

**Infantiles**



**PROGRAMA FIG GRUPO DE EDADES: PAGINAS 51 A 59**

## ACLARACIONES E INTERPRETACIONES CLASE 2

### GENERALIDADES

- Según las especificaciones del Programa de Edades de la FIG y las Reglas de Calificación de los Ejercicios Obligatorios de este Programa Nacional.



- Se debe realizar sobre pedana. De ser necesario se podrá ejecutar este ejercicio en ida y vuelta sobre una corredera, con una explicación previa de los pasos permitidos para acomodarse.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=xz0uktPNoz4&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=2](http://www.youtube.com/watch?v=xz0uktPNoz4&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=2)



- Hongo de 50 cm de alto.
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=W5iEmJ1Uqgl&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=17](http://www.youtube.com/watch?v=W5iEmJ1Uqgl&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=17)



- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=QJ\\_Q5TDbos0&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=22](http://www.youtube.com/watch?v=QJ_Q5TDbos0&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=22)



- Para la mesa de salto se **puede** usar el trampolín como guía final de la carrera previo a picar en el minitramp (uso optativo)
- Posibilidad de optar entre uno de los 2 saltos
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=cvn92vsvNVM&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=27](http://www.youtube.com/watch?v=cvn92vsvNVM&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=27)



- Se puede usar doble trampolín en la entrada para las Categorías Menores e Infantiles
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=TunHq07\\_Sxl&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=12](http://www.youtube.com/watch?v=TunHq07_Sxl&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=12)



- Es obligatoria la presencia de un asistente cercano a la barra.
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=nKRWAbrzi60&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=7](http://www.youtube.com/watch?v=nKRWAbrzi60&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=7)





# **Ejercicios Obligatorios**

## **CLASE 3**

**AC3**

### **NIVEL B**

**Para los Campeonatos Nacionales de Clubes y Federativos  
Infantiles**

### **NIVEL A**

**Para Evaluación de Ingreso y Torneos Selectivos  
Cadetes**



**PROGRAMA FIG GRUPO DE EDADES: PAGINAS 61 A 75**

## ACLARACIONES E INTERPRETACIONES CLASE 3

### ▪ GENERALIDADES

- Según las especificaciones del Programa de Edades de la FIG y las Reglas de Calificación de los Ejercicios Obligatorios de este Programa Nacional.



- Se debe realizar sobre pedana. De ser necesario se podrá ejecutar este ejercicio en ida y vuelta sobre una corredera, con una explicación previa de los pasos permitidos para acomodarse.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=zw\\_cUBO5pUM&index=3&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-](http://www.youtube.com/watch?v=zw_cUBO5pUM&index=3&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-)



- Caballete sin arzones a nivel del piso.
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=AxPI5TmlYt8&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=18](http://www.youtube.com/watch?v=AxPI5TmlYt8&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=18)



- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=onU2JQ4lvQs&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=23](http://www.youtube.com/watch?v=onU2JQ4lvQs&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=23)



- Nivel A: Se requiere hacer ambos saltos. Nota final es el promedio de los 2 saltos.
- Nivel B: solo se debe realizar el salto “mortero” en la mesa de salto.
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=wJQbD8ZioN0&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=28](http://www.youtube.com/watch?v=wJQbD8ZioN0&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=28)



- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=3gqMhVymRKE&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=13](http://www.youtube.com/watch?v=3gqMhVymRKE&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=13)



- Es obligatoria la presencia de un asistente cercano a la barra.
- Ver Tabla de Altura de los aparatos en este Reglamento Nacional.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=W0\\_aQzygL4&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=8](http://www.youtube.com/watch?v=W0_aQzygL4&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=8)



# **Ejercicios Obligatorios**

## **CLASE 4**

**AC4**

**NIVEL A**

**Para Evaluación de Ingreso y Torneos Selectivos**

**Juveniles**

**14 y 15 años**



**PROGRAMA FIG GRUPO DE EDADES: PAGINAS 77 A 91**

## ACLARACIONES E INTERPRETACIONES CLASE 4

### ▪ GENERALIDADES

- Según las especificaciones del Programa de Edades de la FIG y las Reglas de Calificación de los Ejercicios Obligatorios de este Programa Nacional.



- Sobre pedana reglamentaria
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=fj3za\\_JPD5o&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=4](http://www.youtube.com/watch?v=fj3za_JPD5o&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=4)



- Caballete con arzones reglamentario.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=GOYGTeYvWQI&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=19](http://www.youtube.com/watch?v=GOYGTeYvWQI&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=19)



- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=U7w-4ppzy2I&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=24](http://www.youtube.com/watch?v=U7w-4ppzy2I&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=24)



- Nivel A: Se requiere hacer ambos saltos. Nota final es el promedio de los 2 saltos.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=AvMOxA3-Kg&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=29](http://www.youtube.com/watch?v=AvMOxA3-Kg&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=29)



- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=d518naXQHtE&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=14](http://www.youtube.com/watch?v=d518naXQHtE&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=14)



- Es obligatoria la presencia de un asistente cercano a la barra.
- Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=XWzqLV7d2UU&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=9](http://www.youtube.com/watch?v=XWzqLV7d2UU&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=9)



# **Ejercicios Obligatorios**

## **CLASE 5**

**AC5**

**NIVEL A**

**Para Evaluación de Ingreso**

**Juniors**

**16 y 17 años**



**PROGRAMA FIG GRUPO DE EDADES: PAGINAS 93 A 107**

## ACLARACIONES E INTERPRETACIONES CLASE 5

### ▪ GENERALIDADES

- Según las especificaciones del Programa de Edades de la FIG y las Reglas de Calificación de los Ejercicios Obligatorios de este Programa Nacional.



- - Sobre pedana reglamentaria
  - La dirección del Obligatorio solo puede ser cambiada en su totalidad.
  - Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=a-Cc5BoyMI4&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=5](http://www.youtube.com/watch?v=a-Cc5BoyMI4&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=5)



- - Caballete con arzones reglamentario.
  - Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=g4ReHDiZ9K4&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=20](http://www.youtube.com/watch?v=g4ReHDiZ9K4&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=20)



- - Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=LmNochibWgg&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=25](http://www.youtube.com/watch?v=LmNochibWgg&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=25)



- - El gimnasta debe optar en realizar uno de los 2 saltos.
  - Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=m1eW\\_LDmDE&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=30](http://www.youtube.com/watch?v=m1eW_LDmDE&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=30)



- - Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=ZBX-TCIVY8&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=15](http://www.youtube.com/watch?v=ZBX-TCIVY8&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=15)



- - Es obligatoria la presencia de un asistente cercano a la barra.
  - Video FIG: [www.youtube.com/watch?v=o5-9kYgTSag&list=PLkdUU\\_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO\\_3-&index=10](http://www.youtube.com/watch?v=o5-9kYgTSag&list=PLkdUU_VbpMHFIGTRCVVTC49hni2TWO_3-&index=10)



# **Códigos Degradados**

## **NIVEL B**

### **CLASE P3 – P4**

**Para Torneos Nacionales**

## **NIVEL A**

### **AC3 – AC4**

**Para Torneos Nacionales y Torneos Selectivos**



## CÓDIGO DEGRADADO CLASE P3 – CADETES NIVEL B

|  | Suelo  | Arzones   | Anillas   | Paralelas   | Barra  | Salto   |
|--|--|---|---|---|--|---|
| <b>Composición</b>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>6 elementos máximo para Nota D (5 + la salida)</li> <li>Se puede repetir un elemento de valor A o B para dificultad.</li> <li>Grupos de elementos Valor 0.30</li> <li>Valor de las dificultades:</li> <li>A= 0.1 / B = 0.2 / C= 0.3 / D= 0.4 (solo permitidos en Caballete con arzones).</li> </ul> |   |   |   |  |   |
| <b>Elementos adicionales al Código de Puntuación</b> | 1. Medialuna o Rondo<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = II<br><br>2. Yusten a vertical<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = I<br><br>3. Mortal adelante o atrás agrupado o carpado<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = II<br><br>4. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A                | 1. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A<br>Grupos de elemento = Sin pertenecer a un Grupo | 1. Plancha facial suspendido piernas abiertas<br>Valor = A<br><br>2. Plancha dorsal suspendido piernas abiertas<br>Valor = B<br><br>3. Subida con brazos extendidos a vertical con piernas abiertas<br>Valor = B<br><br>4. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A | 1. Mortal carpado hacia adelante, a la axila<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = I<br><br>2. Dominación atrás al apoyo (gran montada)<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = II<br><br>3. Salida mortal adelante o hacia atrás, agrupado o carpado<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = III<br><br>4. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A | 1. Dominación atrás al apoyo (gran montada)<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = I<br><br>2. Balanceo hacia adelante ½ giro, min. 45° a agarre por arriba<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = I<br><br>3. Pirueta temprana hacia adelante, min. 45° a agarre por debajo<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = I<br><br>4. Salida mortal adelante o atrás, agrupado o carpado<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = III<br><br>5. Salida mortal atrás extendido<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = III<br><br>Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico: Valor = A | <u>Salto permitido:</u><br><br>Mortero = 2.0<br>Mortero con ½ giro = 2.2<br><br>Mortero con 1/1giro = 2.5<br><br>Rondo = 2.0<br>Holandesa con ¼ giro = 2.2<br>Holandesa con ¾ giro = 2.5<br><br>Un 2º intento es permitido pero con una deducción de 1.0 puntos |
| <b>Grupos de Elementos</b>                           | I. Elemento No-Acrobático<br>II. Elemento acrobático<br>III. Salidas   | I. Un Elemento de Círculo<br>II. Salidas  | I. Escuadra en apoyo 2"<br>II. Kip o Elemento de balanceo<br>III. Salidas   | I. Elemento desde o a través del apoyo sobre las 2 barras<br>II. Elemento a través de una suspensión o apoyo axilar sobre las 2 barras<br>III. Salidas  | I. Balanceo en suspensión con o sin giro<br>II. Cualquier Elemento kip<br>III. Salidas   |   |
| <b>Reglas adicionales</b>                            | No hay límite de tiempo  |   | Un balanceo extra permitido   | Un balanceo extra permitido   | Un giro extra permitido  |   |



## CÓDIGO DEGRADADO CLASE P4 – JUVENILES Y MAYORES NIVEL B

|  | Suelo  | Arzones   | Anillas   | Paralelas  | Barra   | Salto   |
|--|--|---|---|--|---|---|
| <b>Composición</b>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>7 elementos máximo para Nota D (6 + la salida)</li> <li>Se puede repetir un elemento de valor B o C para dificultad.</li> <li>Grupos de elementos Valor 0.30</li> <li>Valor de las dificultades:</li> <li><b>A= 0.1 / B = 0.2 / C= 0.3 / D= 0.4 / E= 0.5 (solo permitidos en Caballete con arzones).</b></li> </ul> |   |   |  |   | <u>Salto permitido:</u><br><br>Mortero = 2.0<br>Mortero con ½ giro = 2.2<br><br>Mortero con 1/1giro = 2.5<br>Mortero mortal agrupado = 2.7<br>Mortero mortal agrupado con ½ giro = 2.9  |
| <b>Elementos adicionales al Código de Puntuación</b> | 1. Medialuna o Rondo<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = II<br><br>2. Yusten a vertical<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = I<br><br>3. Mortal adelante o atrás agrupado o carpado<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = II<br><br>4. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A                                | 1. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A<br>Grupos de elemento = Sin pertenecer a un Grupo | 1. Plancha facial suspendido piernas abiertas: Valor: A<br>Grupo de elementos = II<br>2. Plancha dorsal suspendido piernas abiertas<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = II<br>3. Subida con brazos extendidos a vertical con piernas abiertas<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = II<br>4. Molino adelante o atrás con brazos flexionados<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = I<br>5. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A | 1. Mortal carpado hacia adelante, a la axila<br>Valor = A<br><br>2. Dominación atrás al apoyo (gran montada)<br>Valor = A<br><br>3. Salida mortal adelante o hacia atrás, agrupado o carpado<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = III<br><br>4. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A | 1. Dominación atrás al apoyo (gran montada)<br>2. Balanceo hacia adelante ½ giro, min. 45° a agarre por arriba<br>3. Pirueta temprana hacia adelante, min. 45° a agarre por debajo<br>Valor = A<br>Grupo de elementos = I<br><br>4. Salida mortal adelante o atrás, agrupado o carpado<br>Valor = A<br><br>5. Salida mortal atrás extendido<br>Valor = B<br>Grupo de elementos = III<br><br>6. Otros elementos que puedan ser considerados como un elemento gimnástico<br>Valor = A | Rondo = 2.0<br>Holandesa con ¼ giro = 2.2<br>Holandesa con ¾ giro = 2.5<br><br>Tsukahara Agrupado = 2.7<br>Tsukahara carpado = 2.9<br>Tsukahara Extendido = 3.1<br>Tsukahara con ½ giro extra +0.20<br>Tsukahara con 1 giro extra +0.40<br><br>Yurchenko Agrupado = 2.7<br>Yurchenko agrupado 1/1 = 2.9<br>Yurchenko carpado = 2.9<br>Yurchenko extendido = 3.1<br>Yurchenko con ½ giro extra +0.20<br>Yurchenko con 1 giro extra +0.40 |
| <b>Grupos de Elementos</b>                           | I. Elemento No Acrobático<br>II. Elemento acrobático (MORTAL)<br>III. Salidas  | I. Cualquier giro de 90°<br>II. Elemento en molino piernas abiertas (flair).<br>III. Salida terminando por pasaje facial o por vertical   | I. Kip u otro elemento de impulso<br>II. Elemento de fuerza o mantenimiento (excepto escuadra o escuadra a piernas abiertas)<br>III. Salidas  | I. Vertical 2°<br>II. Elemento de suspensión larga sobre las 2 barras<br>III. Salidas  | I. Balanceo en suspensión con ½ giro, cadera por encima de la barra<br>II. Elemento cercano a la barra<br>III. Salida con mortal  | Yurchenko con ½ giro extra +0.20<br>Yurchenko con 1 giro extra +0.40  |
| <b>Reglas adicionales</b>                            | - No hay límite de tiempo<br>- Bonificación x conexión: Mortales A o B + C o vice versa = 0.10<br>Otros mortales conectados no permitidos.   |   | Un balanceo extra permitido   | Un balanceo extra permitido  | Un giro extra permitido   | Un 2º intento es permitido pero con una deducción de 1.0 puntos   |

# CODIGO DEGRADADO NIVEL A: CADETES CLASE AC3

## SUELO:

### Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4\*

\*D solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

### Habilidades de Desarrollo y Suplementarias

1. Redondilla o Rueda de Carro=Parte A Grupos de Elemento IV y en la misma casilla.
2. Extensión hacia atrás a Parada de Manos= Parte A, Grupos de Elemento III.
3. El valor de todo Círculo, Flair y habilidades Rusas son incrementadas por un valor sobre el COP FIG.

### Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)

1. Elemento No-Acrobático
2. Elemento Acrobático hacia adelante.
3. Elemento Acrobático hacia atrás.
4. Desmonte (SALIDA)

### Regulaciones Adicionales

No límite de tiempo

Bono de Conexión (saltos mortales solamente)

A o B + C o vice versa = 0.1

C + C = 0.2

Puede repetir una habilidad de valor B o C para Dificultad o Bono.

## ARZONES:

### Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4\*

\*D solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

### Habilidades de Desarrollo y Suplementarias

1. Tijera falsa hacia adelante= Parte A
2. Tijera falsa hacia atrás= Parte A
3. Todos los balanceos rusos son incrementados por un valor
4. Dos círculos sobre un arzón en una posición de soporte, gimnasta mirando hacia afuera= C
5. Dos círculos sobre un arzón en una posición de soporte, gimnasta mirando al caballo = C
6. Ruso 180 + 1 Flop = D

### **Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)**

1. Scissor (Tijera) o Single Pierna (Círculo de Pierna), corte por debajo
2. Un círculo en cada parte del Caballo FIG, zonas 1, 3 y 5 (NO 0.3, salvo que todos sean ejecutados)
3. Dos círculos sobre un arzón o una conexión sobre 1 arzón con un mínimo de dos círculos.
4. Desmonte (Salida)

### **Regulaciones Adicionales**

Puede repetir una habilidad de valor B o C para Dificultad

### **ANILLAS:**

#### **Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos**

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4\*

\*D solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

#### **Habilidades de Desarrollo y Suplementarias**

1. Plancha frontal en Straddle (abierta)= Parte A
2. Plancha atrás en Straddle= Parte A
3. Subida con brazos rectos a Parada de Manos con Piernas abiertas = Parte B
4. El valor de todos los mantenimientos de fuerza estática es incrementado por 2 valores (excluyendo los "Sentados" (Sit) en L y Straddle (abierta)).
5. Gigante hacia adelante o hacia atrás con brazos flexionados= Parte B

### **Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)**

1. Balanceo hacia adelante a Parada de Manos (2seg)
2. Balanceo hacia atrás a Parada de Manos (2 seg)
3. Parte de Mantenimiento de Fuerza (excluyendo el L- Sit o Straddle L Sit).
4. Subida a Parada de Manos (2 seg)
5. Desmonte (SALIDA)

### **Regulaciones Adicionales**

Un Corte de Vuelo (Layaway) hacia atrás es permitido.

Puede repetir una habilidad de valor B o C para Dificultad.

### **SALTO:**

#### **Saltos permitidos y Valores de Dificultad**

Resorte de manos = 2.0

Resorte de manos  $\frac{1}{2}$  = 2.2

Resorte de manos  $\frac{1}{1}$  = 2.5

Resorte de manos  $\frac{1}{2}$  = 2.7

Resorte de manos Agrupado frontal = 2.7  
Resorte de manos AgrupadoFrontal $\frac{1}{2}$ =2.9  
Resorte de manos Pike frontal = 2.9  
Resorte de manos Pike frontal  $\frac{1}{2}$  = 3.1

$\frac{1}{2}$  on = 2.0  
 $\frac{1}{2}$  on  $\frac{1}{2}$  off = 2.2  
 $\frac{1}{2}$  on 1/1 off = 2.5  
Tsukahara agrupada = 2.7  
Yurchenko Agrupado = 2.7  
Yurchenko Agrupado 1/1 = 2.9  
Yurchenko Pike = 2.9  
Yurchenko Layout = 3.1

#### **Regulaciones Adicionales**

Un 2º intento es permitido, pero con una deducción de 1.0

#### **PARALELAS:**

##### **Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos**

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4\*

\*D solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para una Nota D

##### **Habilidades de Desarrollo y Suplementarias**

1. Dominación atrás a soporte= Parte A – Grupos de Elemento II
2. Salto mortal hacia adelante o hacia atrás, agrupado o carpado de salida = A
3. **“Felge”** a soporte con brazos rectos = Parte B
4. **“Felge”** a horizontal con brazos rectos = Parte C

##### **Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)**

1. Elemento adentro o a través de soporte (apoyo) sobre las 2 barras
2. Elemento a través de una larga suspensión sobre las 2 barras
3. Elemento de balanceo abajo
4. Desmonte (salida)

##### **Regulaciones Adicionales**

Un corte de Vuelo (Layaway) hacia atrás está permitido

Puede repetir una habilidad de valor B o C para Dificultad.

Un **“Felge”** a Parada de Manos donde los brazos se flexionan ligeramente, pero no hay interrupción en el movimiento hacia arriba, todavía recibe un valor D pero recibe una deducción de 0.1

## BARRA:

### Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4\*

\*D solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

### Habilidades de Desarrollo y Suplementarias

1. El valor de todos los elementos de vuelo es incrementado por un valor.
2. Piked Endo o Stalder = Parte C
3. Dominación atrás a soporte = Parte A – Grupos de Elemento I
4. Balanceo hacia adelante ½ giro, min. 45° y cambio de agarre a agarre por arriba = Parte A – Grupos de Elemento I
5. Pirouette temprana hacia adelante, min. 45° y cambio de agarre a agarre por debajo = Parte A – Grupos de Elemento I
6. Salto mortal hacia adelante, Desmonte agrupado o Pike (carpado) = Parte A
7. Cualquier salto mortal hacia atrás, desmonte (salida) extendido (Layout) = Parte A

### Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)

- 1 Balanceo de suspensión larga, con o sin giro
2. Elemento cerca de la barra
3. Agarre cubital o Elemento de suspensión dorsal
4. Desmonte (salida)

### Regulaciones Adicionales

Para Dificultad o Bono.

Sobre la barra + bono de conexión de vuelo

B + C = 0.1 (o viceversa)

C + C = 0.2

Cualquier conexión (es) de elementos de vuelo no está permitida.

## NUMERO DE ELEMENTOS MAXIMO

|                  | Max #    | Parte A    | Parte B    | Parte C    | Parte D            | Parte E   | Parte Fo G |
|------------------|----------|------------|------------|------------|--------------------|-----------|------------|
| <b>Clase AC3</b> | <b>8</b> | <b>0.1</b> | <b>0.2</b> | <b>0.3</b> | <b>0.4 solo CA</b> | <b>No</b> | <b>No</b>  |

## RUTINA CORTA OPCIONALES

| <b>Clase AC3</b>   | <b>8 elem</b> | <b>7 elem</b> | <b>6 elem</b> | <b>5 elem</b> | <b>4 elem</b> | <b>3 elem</b> | <b>2 elem</b> | <b>1 Elem</b> |
|--------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| <b># Elementos</b> | <b>10.0</b>   | <b>8.0</b>    | <b>6.0</b>    | <b>5.0</b>    | <b>4.0</b>    | <b>3.0</b>    | <b>2.0</b>    | <b>1.0</b>    |

# CODIGO DEGRADADO NIVEL A: JUVENILES CLASE AC4

## SUELO:

### Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4, E=0.5\* (F y G no permitidos)

\*E solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

### Habilidades de Desarrollo y Suplementarias

1. Redondilla o Rueda de Carro=Parte A Grupos de Elemento IV y en la misma casilla.
2. Extensión hacia atrás a Parada de Manos= Parte A, Grupos de Elemento III.
3. El valor de todo Círculo, Flair y habilidades Rusas son incrementadas por un valor sobre el COP FIG.

### Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)

1. Elemento No-Acrobático
2. Elemento Acrobático hacia adelante.
3. Elemento Acrobático hacia atrás.
4. Desmonte (SALIDA)

### Regulaciones Adicionales

No límite de tiempo

Bono de Conexión (saltos mortales solamente)

A o B + C o vice versa = 0.1

C + C = 0.2

Conexiones D no están recompensadas

Puede repetir una habilidad de valor C para Dificultad o Bono.

## ARZONES:

### Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4, E=0.5\* (F y G no permitidos)

\*E solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

### Habilidades de Desarrollo y Suplementarias

1. Todos los balanceos rusos son incrementados por un valor
2. Dos círculos sobre un arzón en una posición de soporte, gimnasta mirando hacia afuera= C
3. Dos círculos sobre un arzón en una posición de soporte, gimnasta mirando al caballo = C
4. Ruso 180 + 1 Flop = D, + 2 Flops = E
5. Ruso 270 + 1 Flop = E

### **Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)**

1. Scissor (Tijera) o Single Pierna (Círculo de Pierna), corte por debajo
2. Un desplazamiento 1/3 Lateral o Apoyo transversal
3. Dos círculos sobre un arzón o una conexión sobre 1 arzón con un mínimo de dos círculos.
4. Desmonte (Salida)

### **Regulaciones Adicionales**

Puede repetir una habilidad de valor C para Dificultad

### **ANILLAS:**

#### **Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos**

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4, E=0.5\* (F y G no permitidos)

\*E solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

#### **Habilidades de Desarrollo y Suplementarias**

1. Subida con brazos rectos a Parada de Manos con Piernas abiertas = Parte B
2. El valor de todos los mantenimientos de fuerza estática es incrementado por 2 valores (excluyendo los "Sentados" (Sit) en L y Straddle (abierto)).
3. Gigante hacia adelante o hacia atrás con brazos flexionados= Parte B

### **Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)**

1. Balanceo hacia adelante a Parada de Manos (2seg)
2. Balanceo hacia atrás a Parada de Manos (2 seg)
3. Parte de Mantenimiento de Fuerza (excluyendo el L- Sit o Straddle L Sit).
4. Subida a Parada de Manos (2 seg)
5. Desmonte (SALIDA)

### **Regulaciones Adicionales**

Un Corte de Vuelo (Layaway) hacia atrás es permitido.

Puede repetir una habilidad de valor C para Dificultad.

### **SALTO:**

#### **Salto permitido y Valores de Dificultad**

Resorte de manos = 2.0

Resorte de manos 1/2 = 2.2

Resorte de manos 1/1 = 2.5

Resorte de manos 1 1/2 = 2.7

Resorte de manos Agrupado frontal = 2.7

Resorte de manos AgrupadoFrontal1/2=2.9

Resorte de m. Agrupado Frontal 1 1/2 = 3.1

Resorte de manos Pike frontal = 2.9  
Resorte de manos Pike frontal ½ = 3.1  
Resorte de manos Pike frontal 1½ = 3.5

Resorte de manos Frontal Extendido = 3.1  
Resorte de m. Frontal Extendido 1/2 = 3.3  
½ on ½ off = 2.2  
½ on 1/1 off = 2.5  
Yurchenko Agrupado = 2.7  
Yurchenko Agrupado 1/1 = 2.9  
Yurchenko Pike = 2.9  
Yurchenko Layout = 3.1  
Yurchenko Extendido 1/1 = 3.3  
Tsukahara Agrupado = 2.7  
Tsukahara Pike = 2.9  
Tsukahara Extendido (Layout) = 3.1

#### **Regulaciones Adicionales**

Un 2º intento es permitido, pero con una deducción de 1.0

#### **PARALELAS:**

##### **Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos**

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4, E=0.5\* (F y G no permitidos)

\*E solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

##### **Habilidades de Desarrollo y Suplementarias**

1. "Felge" a soporte con brazos rectos = Parte B
2. "Felge" a horizontal con brazos rectos = Parte C

##### **Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)**

1. Elemento adentro o a través de soporte (apoyo) sobre las 2 barras
2. Elemento a través de una larga suspensión sobre las 2 barras
3. Elemento de balanceo abajo
4. Desmonte (salida)

##### **Regulaciones Adicionales**

Un corte de Vuelo (Layaway) hacia atrás está permitido

Puede repetir una habilidad de valor C para Dificultad.

Parada de Manos donde los brazos se flexionan ligeramente, pero no hay interrupción en el movimiento hacia arriba, todavía recibe un valor D y una deducción de 0.1 es hecha.



## BARRA:

### Valores de Dificultad y Número de Elementos Requeridos

Dificultad A=0.1, B =0.2, C=0.3, D=0.4, E=0.5\* (F y G no permitidos)

\*E solo permitidos en Caballo con arzones (CA)

8 habilidades Máximo para Nota D

### Habilidades de Desarrollo y Suplementarias

1. El valor de todos los elementos de vuelo es incrementado por un valor.
2. Piked Endo o Stalder = Parte C

### Requerimientos de Grupos de Elementos (0.3 cada uno)

Balaceo de suspensión larga, con o sin giro

2. Elemento cerca de la barra
3. Agarre cubital o Elemento de suspensión dorsal
4. Desmonte (salida)

### Regulaciones Adicionales

Puede repetir una habilidad de valor C para Dificultad o Bono

Sobre la barra + bono de conexión de vuelo

B + C = 0.1 (o vice versa)

C + C = 0.2

Cualquier conexión (es) con partes D no está recompensa

Vuelo +bono de conexión de vuelo

C + C = 0.1

Cualquier conexión de vuelo (es) con partes D no está permitida.

### Número de elementos máximo Opcionales:

| Clase AC4         | Elem máximo | Parte A | Parte B | Parte C | Parte D | Parte E         | Parte Fo G |
|-------------------|-------------|---------|---------|---------|---------|-----------------|------------|
| JUVENILES NIVEL A | 8           | 0.10    | 0.20    | 0.30    | 0.40    | 0.50<br>solo CA | NO         |

### Rutina corta:

| Clase AC4 | 8 elem | 7 elem | 6 elem | 5 elem | 4 elem | 3 elem | 2 elem | 1 elem |
|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|           | 10.0   | 8.0    | 6.0    | 5.0    | 4.0    | 3.0    | 2.0    | 1.0    |

## CODIGOS DEGRADADOS (todos los niveles)

### ACLARACIONES GENERALES

- Descuentos de Ejecución Especiales para Ejercicios Libres y Obligatorios (de aplicación para los casos no especificados en cada Obligatorio)

- **Clase P 1, 2, 3, 4 y AC 1, 2**

- Error pequeño = 0.10
- Error mediano = 0.20
- Error grave = 0.30
- Caída = 0.50

- **Clase AC 3, 4, 5**

- Error pequeño = 0.10
- Error mediano = 0.30
- Error grave = 0.50
- Caída = 1.00

- En caso de series con menos (o más) elementos que los requeridos se utilizará la Tabla de Ejercicios cortos del Programa de Edades de la FIG:

| Clase de Competencia |                           | 8 elementos | 7 elementos | 6 elementos | 5 elementos | 4 elementos | 3 elementos | 2 elementos | 1 elemento |
|----------------------|---------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|
| <b>Clase P3</b>      | CADETES NIVEL B           | 10.0        | 10.0        | 10.0        | 8.0         | 6.0         | 4.0         | 2.0         | 1.0        |
| <b>Clase P4</b>      | JUVENIL – MAYORES NIVEL B | 10.0        | 10.0        | 8.0         | 6.0         | 4.0         | 3.0         | 2.0         | 1.0        |
| <b>Clase AC3</b>     | CADETES NIVEL A           | 10.0        | 8.0         | 6.0         | 5.0         | 4.0         | 3.0         | 2.0         | 1.0        |
| <b>Clase AC4</b>     | JUVENILES NIVEL A         | 10.0        | 8.0         | 6.0         | 5.0         | 4.0         | 3.0         | 2.0         | 1.0        |

- Para evaluar la Nota de los Ejercicios Libres se podrá tener en cuenta a Elementos No Codificados pero que puedan ser considerados Elementos Gimnásticos. En las competencias los Jueces deberán consultar al Director General del Torneo sobre estos elementos. Y también se recomienda a los técnicos que antes de los torneos consulten sobre el reconocimiento de estos elementos no codificados.

- VALORES DE LOS ELEMENTOS:

| Clase de Competencia | Máximo # de Elementos | Parte de Valor A | Parte de Valor B | Parte de Valor C | Parte de Valor D                  | Parte de Valor E                  | Parte de Valor F o G |
|----------------------|-----------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|----------------------|
| Clase P3             | 6                     | 0.10             | 0.20             | 0.30             | 0.40<br>Permitido solo en Arzones | No permitido                      | No permitido         |
| Clase P4             | 7                     | 0.10             | 0.20             | 0.30             | 0.40                              | 0.50<br>Permitido solo en Arzones | No permitido         |
| Clase AC3            | 8                     | 0.10             | 0.20             | 0.30             | 0.40<br>Permitido solo en Arzones | No permitido                      | No permitido         |
| Clase AC4            | 8                     | 0.10             | 0.20             | 0.30             | 0.40                              | 0.50<br>Permitido solo en Arzones | No permitido         |

- Existen Regulaciones Específicas, válidas para la calificación de todas las categorías que participan en el ámbito nacional, con ejercicios libres con código degradado. Las mismas están resumidas entre las páginas 21 y 22 del PGE.
- **En caso de contradicción se usaran las Tablas de Código Degradado de este Programa.**

COMISION TECNICA MASCULINA

MARZO 2017